

PERCORSI DIDATTICI

I dati uditivi

di: **Mavale**

scuola: **Cremona**

area tematica: **Lingua italiana**

pensato per: **8 - 11 anni**

SCHEDA N° 1

OBIETTIVI DIDATTICI:

- Saper leggere e comprendere testi via via più complessi
- Saper osservare, leggere e descrivere immagini
- Arricchire il lessico.

PERCORSO DIDATTICO:

- Lettura guidata da parte dell'insegnante del testo da UN GIORNO DOPO L'ALTRO di Carlo Lucarelli, Einaudi ed.
- Lettura individuale dell'alunno
- Individuare emozioni, sentimenti e stati d'animo evocati dal silenzio.
- Osservare, leggere e descrivere immagini
- Arricchimento lessicale:
 - SUONI EMESSI DAGLI ANIMALI
 - LA VOCE UMANA
 - I RUMORI
 - SUONI ONOMATOPEICI (DAI FUMETTI)
- Costruzione del testo:
 - IN CLASSE raccolta dei dati uditivi, testo collettivo da completare, schema guida del testo personale, costruzione del testo personale
 - AL PARCO raccolta dei dati uditivi, schema guida del testo personale, costruzione del testo personale
 - IN CUCINA raccolta dei dati uditivi, costruzione del testo personale

**Percorsi Didattici è un progetto proposto da:
ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO JESI CENTRO**

**PER METTERVI IN CONTATTO CON NOI
scrivete in C.So Matteotti 46 - 60035 JESI AN
telefonate allo 0731 57652
inviate una mail a "percorsididattici@jesicentro.it"
visitate il sito "www.jesicentro.it"**



IL SILENZIO, SECONDO TE CHE COLORE E CHE FORMA PUÒ AVERE? PROVA A LEGGERE COME LO DEFINISCE CARLO LUCARELLI.

Chissà che silenzio c'è nella sua testa, pensò Vittorio. Che tipo di silenzio c'è. Se ronza, come succede a volte, riempie le orecchie, da fuori, come un tappo di cera, si infila, prima sottile come un velo, poi si infittisce, stringe le maglie e da una rete diventa una tenda compatta e spessa, che schiaccia sul timpano e impedisce agli altri rumori di passare, li copre con quel volo fitto di vespe con quello stridere rovente, insistente, di grilli di cicale, col raschiare acuto e isterico di olio che frigge.

Oppure è un silenzio liquido, uno di quei silenzi neri che si formano dentro la testa, tra le orecchie in un punto imprecisato al centro del cervello, un puntino minuscolo, una piccola macchia, un vuoto, che si allarga lentamente e intanto assorbe tutto, toni, frequenze, vibrazioni, timbri, alti, bassi, parole, suoni, li attira e li inghiotte in un gorgo di piombo, denso, opaco e ottuso, un buco nero che si espande, scivola giù lungo la gola e si mangia anche il cuore, i polmoni, l'intestino, e non ha più confini, se non la pelle, inutile, del corpo.

Oppure no, è una goccia, una goccia che cade, che si raccoglie alla sommità del cranio, dentro la testa, come l'acqua sulla volta di una caverna, gonfia, si allunga e si stacca, e precipita giù, velocissima, lungo la colonna vertebrale, fino a battere contro il sedile della poltrona, dentro i calzoni, costante, precisa, serrata, una goccia dietro l'altra, un rintocco pungente che non si ferma mai, vibra sottile e ipnotico e intanto accorda su di sé tutti i rumori, li impasta e li sfuma, li fa scivolare sul sfondo e li annulla, come un triangolo in una sinfonia d'orchestra, che insiste, insiste, insiste, finché non resta soltanto lui, con la sua goccia, a risuonare dentro.

SECONDO TE CHE COLORE HA IL SILENZIO?
COLORA LA PAROLA SILENZIO DEL COLORE CHE HAI SCELTO

SILENZIO



www.jesicentro.it



percorsididattici@jesicentro.it

- CHIUDI GLI OCCHI E RESTA IN SILENZIO PER QUALCHE MINUTO.
- QUALI IMMAGINI SCORRONO NELLA TUA MENTE?
- È POSSIBILE STARE IN SILENZIO ASSOLUTO, CIOÈ NELLA COMPLETA ASSENZA DI RUMORI, SUONI E VOCI?
- SCEGLI UNA DI QUESTE IMMAGINI E DESCRIVI I RUMORI CHE POTRESTI SENTIRE SE TI TROVASSI NEL LUOGO FOTOGRAFATO:



www.jesicentro.it



percorsididattici@jesicentro.it



www.jesicentro.it



percorsididattici@jesicentro.it

VERBI CHE DESCRIVONO I SUONI EMESSI DAGLI ANIMALI (ARRICCHIMENTO LESSICALE)

ANIMALE	VERBO
Agnello, pecora, capra	Belare
Anatra	Gridare
Asino	Ragliare
Bue	Muggiare
Bue, mucca	Muggire
Cane, scimmia	Abbaiare
Cervo, orso	Bramire
Corvo, cornacchia	Crocidare
Canarino, usignolo, altri uccelli	Gorgheggiare
Corvo, gazza, pavone, cornacchia	Gracchiare
Coniglio	Zigare
Cane	Latrare, mugolare o guaire o guattire o guaiolare o uggolare (lamento), ringhiare, schiattare
Cavallo	Nitrire, sbuffare
Elefante	Barrire
Gallo, grillo, cicala	Cantare
Grillo, cicala	Frinire
Gufo	Gufare
Gatto	Miagolare, ronfare, soffiare
Gallina, oca	Starnazzare
Insetti	Bofonchiare, bombire, ronzare, brusire, zillare
Leone	Ruggire
Lupo, cane	Ululare
Merlo, serpe, tordo, quaglia	Fischiare
Maiale	Gufare, grufolare, grugnire, rugliare, strugolare
Pappagallo e altri uccelli	Ciangottare
Passero e altri uccelli	Cinguettare
Piccione e tortora	Frugare
Pavone	Paupulare, stridere
pulcino	Pigolare, pipiare
Rana	Gracidare
Rondine	Zinzilulare
Tacchino	Goglottare, gorgogliare
Topo	Zirlare, squittire

PAROLE CHE POSSONO ESSERE USATE PER INDICARE RUMORI, SUONI E VOCI:

La voce umana

- baccano, baraonda, bisbiglio, borbottio, brontolio, brusio, canto, chiacchierio, chiasso, cicaleccio, fischio, grido, lamento, mormorio, pianto, riso, schiamazzo, sospiro, strepito, strillo, urlo, vagito.

I rumori

- boato, calpestio, cigolio, colpo, crepitio, detonazione, fracasso, frastuono, frullo, fruscio, gorgoglio, rimbombo, rombo, ronzio, scalpiccio, schianto, scoppio, scricchiolio, scroscio, sibilo, stridore, ticchettio, tintinnio, tonfo, tuono.

I suoni onomatopeici (dai fumetti)

- bang (colpo di pistola), bee bee, boom, chicchirichì, cip-cip, drin, miao-miao, pio-pio, roar, sgnif, sigh, slam, smack, splasch, tic-tac, zjp,, (sfrecciare dei proiettile).



www.jesicentro.it



percorsididattici@jesicentro.it