COMUNE DI JESI

P.zza Indipendenza, 1 60035 Jesi (AN) - www.comune.jesi.an.it
Tel. 07315381 PEC protocollo.comune.jesi@legalmail.it
C.F. e P.I. 00135880425

Determina senza impegno di spesa

Area Servizi al Cittadino

Area Servizi al Cittadino

DETERMINAZIONE N° 530 DEL 14/05/2020

OGGETTO: PROCEDURA DI SELEZIONE DI UNA STARTUP PER LA GESTIONE DEL MUSEO MULTIMEDIALE ¿FEDERICO II STUPOR MUNDI¿ - APPROVAZIONE VERBALI DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

Vista la deliberazione consiliare n. 191 del 26 novembre 2019 con la quale è stato individuato il modello della start-up - costituita ai sensi del D.L. 18 ottobre 2012 n. 179, convertito nella Legge 17 dicembre 2012 n. 221 - per la gestione del Museo multimediale "Federico II Stupor Mundi" con sede in Jesi;

Richiamata la determinazione dirigenziale n. 156 del 5 febbraio 2020 con la quale è stato approvato lo schema di bando per la selezione della start-up;

Atteso che il bando è stato pubblicato sulla Rete Civica nel periodo 6 febbraio - 9 marzo 2020;

Verificato che, entro il termine del 9 marzo 2020, sono state acquisite al protocollo del Comune di Jesi le seguenti due domande di partecipazione:

prot. n. 12227 del 5 marzo 2020

prot. n. 12875 del 9 marzo 2020

Visto il verbale in data 13 marzo 2020 con il quale, a seguito di verifica della documentazione amministrativa contenuta nella busta "A", si è provveduto all'ammissione della domanda di partecipazione prot. n. 12227 del 5 marzo 2020 riconducibile al team denominato RNB4Culture di Montecarotto, costituito da:

- Fabrizio Renzi, nato a Recanati il 24 novembre 1964, residente a Cernusco sul Naviglio (Mi)

- Lucia Basili, nata a Jesi il 2 aprile 1992, residente a Montecarotto

- Giulia Leonardi, nata a Jesi il 3 giugno 1994, residente a Senigallia

Rilevato che la seconda domanda di partecipazione (prot. n. 12875 del 9 marzo 2020) non è stata ammessa per carenza documentale, non integrabile a posteriori;

Verificato che la comunicazione di esclusione è stata inviata al concorrente con nota prot. n.14708 del 20 marzo 2020;

Visto l'art. 7 del bando, in base al quale si stabilisce che la valutazione di merito delle domande dichiarate ammissibili viene eseguita da apposita Commissione valutatrice;

Atteso che detta Commissione, in sede di analisi delle proposte pervenute e della relativa documentazione di corredo, è chiamata a tenere conto dei seguenti criteri di valutazione:

1. Carattere innovativo dell'iniziativa proposta

Viene al riguardo considerata innovativa, la prospettata introduzione di prodotti, processi, servizi significativamente migliorativi rispetto allo stato dell'arte, lo sviluppo di nuove aree di affari sinergiche con le attività del museo, la funzionalizzazione dei beni culturali e la fruibilità per l'utenza, nel rispetto comunque degli ambiti di azione del presente bando;

2. Sostenibilità economica e finanziaria del progetto imprenditoriale

Autofinanziamento e capacità di intercettare risorse aggiuntive a garanzia di affidabilità e stabilità ;

3. Prospettive di mercato del Museo Federico II

Vengono valutate le prospettive connesse all'ottimizzazione del posizionamento del Museo, al miglioramento della sua capacità attrattiva e al potenziale impulso ai flussi turistici; si deve stimare la capacità del progetto di generare, anche in modo indotto, occupazione e sviluppo;

4. Capacità e competenze espresse dal proponente (e da ciascun componente del management team)

Vengono apprezzate esperienze di formazione, laboratoriali e lavorative coerenti con l'oggetto del bando;

5. Capacità di sviluppo ed implementazione della piattaforma software e delle tecnologie virtuali

Vengono valutate le proposte di innovazione tecnologica, rispetto alla situazione attuale;

6. Capacità di sviluppare sinergie con la rete museale comunale

Viene valutata la congruità e sostenibilità delle proposte progettuali finalizzate ad instaurare una collaborazione operativa con Pinacoteca Civica, Galleria d'Arte contemporanea, Museo Archeologico, Studio per le Arti della Stampa (S.A.S.), Casa Museo Colocci-Vespucci, Biblioteca Planettiana e Biblioteca dei Ragazzi;

7. Capacità di instaurare rapporti di collaborazione con la Fondazione Federico II Hohenstaufen, il Museo diocesano, l'Istituto Marchigiano di Enogastronomia

Vista la griglia dei punteggi massimi attribuibili per i singoli criteri:

	Criteri di valutazione	*Punteggio massimo su singoli criteri*
1	Carattere innovativo dell'iniziativa proposta	20
2	Sostenibilità economica e finanziaria del progetto imprenditoriale	25
3	Prospettive di mercato del Museo	15
4	Capacità e competenze espresse dal proponente (e da ciascun componente del management team proponente)	20
5	Capacità di sviluppo ed implementazione della piattaforma software e delle tecnologie virtuali	10
6	Capacità di sviluppare sinergie con la rete museale comunale (Pinacoteca civica, Galleria di Arte Contemporanea, Museo Archeologico, Casa Colocci, S.A.S., Biblioteca Planettiana, Biblioteca dei Ragazzi)	5
7	Capacità di istaurare rapporti di collaborazione con la Fondazione Federico II Hohenstaufen, il Museo diocesano, l'I.M.E	5

Richiamato il decreto dirigenziale n. 12 del 30 marzo 2020 con il quale è stata nominata la Commissione valutatrice per l'esame del progetto d'impresa (busta "B" dell'offerta), nella seguente composizione:

- dott. Gianluca Della Bella, Dirigente Area Risorse Finanziarie del Comune di Jesi, con funzioni di Presidente
- dott.ssa Romina Quarchioni, Responsabile Ufficio Musei, Cultura e Turismo del Comune di Jesi
- dott. Giuseppe Sestili – Responsabile Progetti speciali ISTAO

verbalizzante: dott.ssa Simona Cardinali dell'Ufficio Musei, Cultura e Turismo

Visti i verbali della Commissione trasmessi a questo Ufficio con nota prot. n. 20738 del 14 maggio 2020 (allegato sub A)

Preso atto che la Commissione, ha valutato favorevolmente il progetto presentato dal team denominato RNB4Culture, assegnando un punteggio complessivo di 86/100:

	Criteri di valutazione	*Punteggio attribuito*
1	Carattere innovativo dell'iniziativa proposta	20/20
2	Sostenibilità economica e finanziaria del progetto imprenditoriale	20/25
3	Prospettive di mercato del Museo	10/15

4	Capacità e competenze espresse dal proponente (e da ciascun componente del management team proponente)	18/20
5	Capacità di sviluppo ed implementazione della piattaforma software e delle tecnologie virtuali	10/10
6	Capacità di sviluppare sinergie con la rete museale comunale (Pinacoteca civica, Galleria di Arte Contemporanea, Museo Archeologico, Casa Colocci, S.A.S., Biblioteca Planettiana, Biblioteca dei Ragazzi)	4/5
7	Capacità di istaurare rapporti di collaborazione con la Fondazione Federico II Hohenstaufen, il Museo diocesano, l'I.M.E	4/5

Ravvisata l'esigenza di approvare i verbali della Commissione, designando il team RNB4Culture, come sopra costituito, quale aggiudicatario della selezione;

Atteso che, in forza di quanto previsto dal bando, al vincitore dovrà essere inoltrata una comunicazione contenente la "dichiarazione di accettazione" della selezione e tutte le condizioni e le modalità cui è sottoposta la partecipazione al progetto. Tale comunicazione costituirà formale atto di accettazione e impegno, che dovrà essere restituito al Comune di Jesi, sottoscritto e completo di tutta la documentazione eventualmente richiesta, entro 15 giorni dalla data di ricezione.

Rammentato che nel caso di mancata comunicazione di accettazione ed impegno al rispetto delle predette condizioni da parte del soggetto selezionato, mediante sottoscrizione e restituzione dell'atto d'impegno entro tale termine, lo stesso sarà considerato rinunciatario.

Rilevato che, entro 15 giorni dall'accettazione, il vincitore dovrà costituire una garanzia, a sua scelta sotto forma di cauzione o fideiussione, pari al 10 per cento del contributo complessivo riconosciuto dal Comune di Jesi per il triennio di avvio dell'attività;

Dato atto che in merito a quanto disposto con il presente atto non sussistono situazioni anche potenziali di conflitto d'interesse ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90 e degli artt. 6 e 7 del Dpr. 62/2013 e del Codice di Comportamento del Comune di Jesi approvato con deliberazione di Giunta N° 32 del 30/01/2014;

Vista la deliberazione della Giunta Comunale n. 350 del 27/12/2019 con la quale la Giunta Comunale ha approvato l'assegnazione delle dotazioni finanziarie per l'esercizio 2020;

Ritenuta la competenza ai sensi del TUEL n. 267/2000, dello Statuto, dei Regolamenti di contabilità e di organizzazione;

DETERMINA

1) di dare atto che la premessa è parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

2) di approvare i verbali (in allegato sub A) per la selezione di una startup finalizzata alla gestione del Museo multimediale Federico II Stupor Mundi, trasmessi dalla Commissione di Valutazione con nota prot. n. 20738 del 14 maggio 2020;

3) di aggiudicare, conseguentemente, la procedura selettiva al team RNB4Culture di Montecarotto costituito da:

- Fabrizio Renzi, nato a Recanati il 24 novembre 1964, residente a Cernusco sul Naviglio (Mi)
- Lucia Basili, nata a Jesi il 2 aprile 1992, residente a Montecarotto
- Giulia Leonardi, nata a Jesi il 3 giugno 1994, residente a Senigallia

che ha totalizzato un punteggio complessivo di 86/100;

4) di comunicare l'esito della procedura al team aggiudicatario richiedendo, contestualmente, la trasmissione della dichiarazione di accettazione nei termini previsti dall'art. 7 del bando.

5) di stabilire che l'aggiudicazione diventerà efficace a seguito della verifica del possesso dei requisiti oggetto di dichiarazione sostitutiva in fase di selezione;

6) di dare atto che l'impegno di spesa derivante dall'aggiudicazione della selezione, è stato già assunto con determinazione dirigenziale n. 156 del 5 febbraio 2020;

La presente determinazione, composta di n. 5, pagine viene inoltrata alla Segreteria Generale che provvede alla sua pubblicazione.

Mauro Torelli

(atto sottoscritto digitalmente)